

L'enfant développe la capacité de manger, de se vêtir et de se détendre. Il acquiert également de saines habitudes, notamment sur le plan de l'hygiène et de l'alimentation. Pendant cette période, l'enfant organise et exerce ses perceptions visuelles, auditives, olfactives, gustatives et tactiles. Il croit physiquement et fait l'acquisition graduelle de son schéma corporel. Il est actif, bouge, se déplace et développe sa motricité globale et fine

Dimension physique et motrice

Dimension Langagière

La création artistique est une forme de langage par laquelle l'enfant exprime ses idées et ses émotions. Il s'y exerce avec sa voix, ses mouvements, ses imitations et jeux de rôles, ses représentations en deux ou trois dimensions telles la construction, le modelage, la peinture, le dessin, la danse, le mime, le chant et la musique.

Permet à l'enfant de progresser dans sa connaissance du monde, sans sa compréhension des relations entre les objets et entre les événements, dans la construction de sa pensée et dans le développement de stratégies de résolution de problèmes : expérimenter et tirer des conclusions. Les activités lui permettent de s'orienter dans le temps et l'espace et à développer sa conception du monde.

Dimension intellectuelle et cognitive

Dimension socio-affective et moral

Donne à l'enfant l'occasion de développer sa confiance en lui-même et son estime de soi en prenant graduellement conscience de ses capacités, en relevant de nouveaux défis à sa mesure et en se valorisant à travers les activités qu'il réalise. Ces activités lui fournissent autant d'occasions de découvrir son identité personnelle, incluant ses goûts et ses sentiments, et d'affirmer son autonomie en faisant des choix d'activités ou de matériel.